

## Übersicht über die Unterrichtsinhalte 10. Jahrgang

(Änderungen sind wegen der laufenden Lehrplanarbeit möglich)

Fach	Unterrichtsinhalte	
<b>Deutsch</b>	<p><u>Sprachliche Kommunikation und soziale Beziehung:</u> Kommunikationsmodelle und Sprachfunktionen untersuchen, Bedingungen und Funktionsweisen sprachlicher und nicht sprachlicher Verständigung beachten, sprachliche Formen (Klischee, Stereotype) beschreiben (E), Literarische Texte unter Verwendung von: Einleitung mit Thema, Hauptteil mit Intention und Schluss analysieren (E), Aussageabsicht, Argumentationsgang und Informationsgehalt nicht-fiktionaler Texte beschreiben und beurteilen, Kurzgeschichten produktiv erschließen, Kurzgeschichten methodisch bewusst analysieren und bewerten (E), Kommunikationssituationen und soziale Beziehungen strukturiert und auf theoretische Erkenntnisse gestützt erfassen (E)</p> <p><u>Satirische Texte:</u> Fachbegrifflichkeit sinnvoll anwenden, Mittel der Satire in ihrer Wirkung erkennen und beschreiben, Verständigungsprobleme erkennen und Lösungsvorschläge machen (E)</p> <p>Karikaturen beschreiben und ihre Wirkung erläutern, über die Aussage satirischer Texte in der Klasse diskutieren</p> <p><u>Begründete Stellungnahme: schriftliche Erörterung:</u> zu kontroversen Themen einen eigenen Standpunkt finden, ihn argumentativ entwickeln und ihn geordnet und wirkungsvoll darstellen, Mittel sprachlicher Verknüpfung sicher anwenden, den eigenen Standpunkt in der Auseinandersetzung mit Textvorlagen und in der Diskussion klären, Thesen und Argumente zu aktuellen Themen in unterschiedlichen Ausprägungen finden und unterscheiden, eine schriftliche Erörterung schrittweise vorbereiten und durchführen, freie und textgebundene Erörterung als Mittel zur Klärung des eigenen Standpunktes durchführen, argumentative Texte in ihrem Aufbau und ihrer Struktur beschreiben, verstehen und bewerten (E)</p>	<p><u>Gedichte machen Schule: Themenverwandte Lyrik:</u> Großstadtgedichte unter Berücksichtigung ihrer Entstehungszeit inhaltlich und formal vergleichen, Deutungshypothesen formulieren und am Text überprüfen, eine Gedichtanalyse unter Berücksichtigung zentraler Aspekte der Lyrikanalyse verfassen (E), eigene Großstadtgedichte im Rahmen eines "Schreibprojekts" verfassen und eine geeignete Präsentationsform wählen</p> <p><u>Lektüre einer epischen Ganzschrift (Novelle, Roman), „Facharbeit“ zu einer Ganzschrift:</u> größere Sachzusammenhänge darstellen (E), Ergebnisse von Textuntersuchungen zusammenfassen (E), Inhalt, Wirkung und Bedeutung beschreiben, ein Referat konzipieren, überarbeiten und am Computer erstellen (E), angeleitetes und selbstständiges Anwenden ausgewählter Verfahren zur Erschließung literarischer Ganztexte, Lektüreeindrücke im Plenum vorstellen und reflektieren, Lektüreempfehlungen in Form von Klappentexten oder Kurzrezensionen für das Internet erarbeiten</p> <p><u>Wir verabschieden uns von der Schule:</u> Einen Handlungsrahmen festlegen. einen Arbeitsplan entwerfen, in einem Redaktionsteam Redebeiträge Überarbeiten (E), Artikel für eine Abschlusszeitung konzipieren, überarbeiten und am Computer erstellen, Planungskonzepte verfassen (E)</p> <p><u>Vorbereitung der ZP 10</u></p>

<b>Englisch</b>	<u>Love life</u> Persönliche Lebensgestaltung, Liebe, zwischenmenschliche Beziehung, Beziehung zu den Eltern, Probleme, Literatur, Film, HV soap opera, Filmrezension, Kommentar, Filmplot schreiben, (englischsprachige) Konversation; <i>present tenses</i> <u>The world we live in</u> Teilhabe am gesellschaftlichen Leben, Entdeckungen und Erfindungen, globale Erwärmung und Umweltschutz, Zukunftsvisionen, Technologien, Leben mit Technologie, Film, Cartoons, Blog-Eintrag verfassen, Erörterung, Bericht, Diagramme, Meinungsäußerung	<u>Have your say</u> Teilhabe am gesellschaftlichen Leben, soziales und politisches Engagement, Problemlösungen, gesellschaftliche Regeln, Nachrichtenbeiträge (hören und sehen), Rollenspiel-Diskussion, Textbelege, <i>drawing conclusions; future tenses</i> <u>Extra: English for jobs</u> Berufsorientierung, Berufswelt, HV Telefongespräche, Konversationen, Rollenspiel job interview, Jobanzeigen lesen, E-Mail-Antwort, Broschüre lesen, Notizen machen, Meinungsäußerung, Präsentation, Diagramme <u>Vorbereitung der ZP10</u>
<b>Mathematik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quadratische Gleichungen und Funktionen</li> <li>• <u>Räumliche Geometrie:</u></li> <li>• Volumen, Oberfläche</li> <li>• Pyramide, Kegel, Kugel</li> <li>• Potenzen, Zehnerpotenzen und Wurzeln</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wachstum</li> <li>• Trigonometrie (E-Kurs: Sinusfunktion)</li> <li>• Stochastik und Geometrie</li> <li>• Wiederholung und Vorbereitung ZP 10</li> </ul>
<b>Geschichte/ Politik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nationalsozialistisches Herrschaftssystem;</li> <li>• Entrechtung, Verfolgung und Ermordung zw. 1933 und 1945;</li> <li>• Vernichtungskrieg;</li> <li>• Flucht und Vertreibung</li> <li>• Gründung BRD und DDR;</li> <li>• Aufteilung der Welt in Blöcke;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wiedervereinigung;</li> <li>• Europäische Einigungsprozesse bis 1993;</li> <li>• Demokratische Institutionen in der BRD;</li> <li>• Grundlage des Rechtsstaats sowie Gefährdungen und Sicherung von Grund- und Menschenrechten;</li> <li>• soziale Auswirkungen von Medien</li> </ul>
<b>Erdkunde/ Politik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wachsen &amp; Schrumpfen als Problem von Städten in EL &amp; IL: Entwicklung von europäischen oder außereuropäischen Megacitys</li> <li>• Grenzen der Tragfähigkeit der Erde (...): Wachstum der Weltbev. in IL (D) und EL (z.B. Tansania) und daraus resultierende Herausforderungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>optional:</i> Nachhaltige Stadtentwicklung in Deutschland</li> <li>• Die Förderung von Erdöl und Erdgas (...): Rohstoffe – die endliche Geschichte</li> <li>• Die Folgen der Globalisierung: Globalisierung: Chance &amp; Risiko</li> <li>• Politische und kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede; deutsche Entwicklungspolitik</li> </ul>
<b>Chemie</b>	<u>Stoffe als Energieträger:</u> Alkane, Alkanole, Fossile und regenerative Energieträger	<u>Produkte der Chemie:</u> Makromoleküle, Nanoteilchen und neue Werkstoffe, Struktur und Eigenschaften ausgesuchter Verbindungen
<b>Physik</b>	<u>Bewegung und ihre Ursachen:</u> Bewegungen, Kraft und Druck, Auftrieb, Satelliten und Raumfahrt  <u>Energie, Leistung, Wirkungsgrad:</u> Kraft, Arbeit und Energie, Maschinen und Leistung, Energieumwandlung und Wirkungsgrad	<u>Elektrische Energieversorgung:</u> Elektromagnetismus und Induktion, Elektromotor und Generator, Kraftwerke und Nachhaltigkeit  <u>Radioaktivität und Kernenergie:</u> Atomkerne und Radioaktivität, Ionisierende Strahlung, Kernspaltung

<b>Religion</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Judentum - Wurzel des Christentums</li> <li>• Bergpredigt - ist das Christentum unrealistisch?</li> <li>• Reformation - Luther streitet für die Wahrheit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwischen Geburt und Wiedergeburt -Hinduismus und Buddhismus</li> <li>• Widerstand und Anpassung - Kirche in Unrechtsstaaten</li> </ul>
<b>Kunst</b>	<p><u>Thematisch geordnet:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schriften/ Layout</li> <li>• Handzettel/ Plakate</li> <li>• Logo/ Emblem/ Signet</li> <li>• Perspektive</li> <li>• Ornamente/ Dekore</li> <li>• Portrait/Karikatur</li> <li>• Rastervergrößerung</li> <li>• Farbsymbolik</li> <li>• Monochromie</li> <li>• Action-Painting</li> <li>• Musik malen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CD-Cover</li> <li>• Gußtechniken</li> <li>• Vollplastik/ Großplastik</li> <li>• Treppen/ Stufen</li> <li>• TV jingles/ TV-Serien/ Videoclips</li> <li>• Fotomontage/ -collage</li> <li>• Mode: Stile/ Mode,</li> <li>• Veranstaltungen</li> <li>• Feste/ Feiern</li> <li>• Happenings</li> <li>• Performances</li> </ul>
<b>Sport</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unterschiedliche Entspannungstechniken ausführen (z.B. progressive Muskelentspannung, Qui – Gong, Yoga)</li> <li>• Kooperieren, wettkämpfen und sich verständigen: Basketball, Frisbee, Fußball</li> <li>• Leichtathletische Wettkämpfe vorbereiten und durchführen, z.B. Mehrkampf</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tänzerische Gruppenchoreografie (z.B. Zumba, Tai – Bo, Standardtanz u.a.)</li> <li>• Ausgewähltes Partnerspiel auf fortgeschrittenem Niveau anhand der Sportart Badminton</li> <li>• Unterschiedliche Zweikampfsportarten kennenlernen und ausprobieren z.B. Judo, Capoeira, Ringen, etc.</li> </ul>
<b>Arbeitslehre</b>	<p><u>Technik:</u> Wie kommt der Strom in unseren Haushalt? Energie sparen im Haushalt, Energiewende - Die Zukunft der Energieversorgung, Einsatzmöglichkeiten von elektrischen Schaltungen, von der elektrischen Schaltung zur Digitaltechnik</p> <p><u>Wirtschaftslehre:</u> <i>I Soziale Marktwirtschaft</i> Markt-/Planwirtschaft Wettbewerbsformen Soziales Netz Sozialversicherungen</p> <p><i>II Wirtschaftsraum Europa</i> Geldpolitik Binnenmarkt</p>	<p><i>III Globalisierung</i> Multinationale Konzerne Global Players Chancen und Risiken</p> <p><i>IV Ökonomie und Ökologie</i> Umweltschutz Nachhaltig wirtschaften Erneuerbare Energien_</p> <p><u>Haushaltslehre:</u> Ernährung und Gesundheit, Fast Food – Convenience Food, Vollwerternährung Zusatzstoffe in Lebensmitteln, Haushalt und Umwelt Rollenverteilung im Haushalt, Technologie der Mahlzeitenherstellung, Reinigung und Pflege der Küche und der Arbeitsgeräte, Folgen falscher Ernährung</p>
<b>LErnzeit/ BOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bewerbungen (Stellen suchen, schriftliche Bewerbungen und Vorstellungsgespräche u.a.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Übergang in die Oberstufe</li> <li>• Hausaufgaben</li> </ul>
<b>Projekte u.a.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Themenwoche: Klassenfahrt</li> <li>• Sponsorenlauf</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sportfest: Fußball- und Basketballturnier mit der Oberstufe</li> </ul>