



Übersicht über die Unterrichtsinhalte 7. Jahrgang

(Änderungen sind wegen der laufenden Lehrplanarbeit möglich)

Fach	Unterrichtsinhalte	
Deutsch	<p><u>Berichte und Beschreibungen:</u> Informationsmaterial (u.a. aus dem Internet) suchen, kritisch prüfen und aufbereiten; Aussagen zu diskontinuierlichen Texten (Grafiken, Diagrammen) in Ansätzen formulieren, Texte in einem funktionalen Zusammenhang auswerten, verschiedene Sprachebenen erkennen, Konjunktionen / Präpositionen richtig verwenden, Haupt- und Gliedsätze richtig verbinden, weitere Formen der Verbflexion kennen und korrekt bilden</p> <p><u>Team-Arbeit:</u> Regeln für Gespräche und Konflikte formulieren, Konflikte sachlich austragen und Kompromisse aushandeln, eine Pro- und Kontra-Diskussion führen, eine begründete Zustimmung oder Ablehnung formulieren</p> <p><u>Formen der Ich-Darstellung:</u> Formen des Selbstaudrucks untersuchen, Menschen und literarische Figuren charakterisieren, darüber entscheiden, ob und welche Texte öffentlich gemacht werden, literarische Texte zur Auseinandersetzung mit dem eigenen Ich nutzen, unterschiedliche Formen der Ich-Darstellung in ihrer Funktion und Wirkung untersuchen und den Zusammenhang von Inhalt und Form erfassen: Tagebuch, Brief, Selbstbeschreibung</p>	<p><u>Reportagen und Berichte:</u> Berichte und Reportagen inhaltlich und in Form und Wirkung erfassen: Zeitungsbericht, mündlicher Bericht, persönlicher Brief, Freizeitreportage; Auseinandersetzung mit der eigenen und mit fremden Lebenssituationen anhand geeigneter Texte und Medien, sprachliche Formen der Gefühlsäußerung von denen sachlicher Information unterscheiden</p> <p><u>Moritäten und Balladen:</u> Den Inhalt und formale Merkmale von Moritäten und Balladen erfassen, eine Ballade gattungstheoretisch einordnen, in Schreibkonferenzen die eigenen und andere Texte überarbeiten, Formulierungsvarianten vorschlagen und diskutieren</p> <p><u>Lektüre eines Jugendbuches/ Fernsehsendungen / Hörbücher:</u> Sprachliche Mittel in ihrer Intention und ihrer Wirkungsweise erkennen, komplexe Texte in ihrer Struktur erkennen (Adverbiale, Modalitäten, Gliedsätze), die Verwendung von Präteritum und Perfekt in ihrer Wirkung beschreiben, Perspektiven des Handelns untersuchen (Aktiv / Passiv), Inhaltsangaben formulieren, den Inhalt ausgewählter Textausschnitte im Präsens zusammenfassen, Steckbriefe, Kurz- (Rollen-) Biographien, Briefe und Tagebucheinträge zu Figuren verfassen</p>
Englisch	<p><u>My London</u> Lokale und regionale Identität am Beispiel Londons, Freizeitgestaltung (Planung eines London-Besuchs), Vor- und Kontextwissen nutzen, Interesse/ Desinteresse begründen, Rollenspiele, Dialoge (Londoner Sehenswürdigkeiten), eine Postkarte schreiben London Projekt, Präsentation; <i>simple past <> present perfect</i></p> <p><u>Island Girl</u> Katrina's Life on an Orkney Island (elektronische Medien! Schulweg, Stadt und Land, Film und Fernsehen, Peergroup-Verhalten und bullying, Hörverstehen Telefonnachrichten, Textgliederung, Absätze, Meinungsäußerung, zweisprachiges Wörterbuch; <i>conditional sentences</i></p>	<p><u>World of Sport</u> Sport und andere Freizeitaktivitäten, Tischsitten in GB, Sport/Medien in der Freizeitgestaltung, nationale und regionale Identität am Beispiel einer Region in GB: Manchester, höfliches Tischgespräch, einen Bericht schreiben, eine Zeitleiste erstellen, Internetchats; <i>relative clauses, context clauses</i></p> <p><u>Growing Up in Canada</u> Freizeitverhalten in Canada, Generationenkonflikte, Sport, nationale und regionale Identität am Beispiel Kanada, songtext, Erzählungen, Zeitungsartikel, Pro- und Kontratabellen, Phasen des Schreibprozesses (Texte überarbeiten, Fehlerschwerpunkte); <i>modals and substitutes, reflexive pronouns</i></p> <p><u>A Teen Magazine</u> Musikrichtungen und Musikinstrumente, Jugendzeitschriften, Medien in der Freizeitgestaltung, Videochat, skimming, eine Kurzbiographie schreiben, Texterschließungstechniken</p>

Mathematik	<ul style="list-style-type: none"> • Vergleichen und messen, • Brüche multiplizieren und dividieren • Zuordnungen und Modelle (proportional/ anti-proportionale Prozentrechnung • Entdeckung von Geraden und Figuren 	<ul style="list-style-type: none"> • Dreiecke konstruieren • Rationale Zahlen • Terme und Gleichungen • Statistische Daten auswerten • Lernsituation: "Jugend und Freizeit"
Geschichte/ Politik	<ul style="list-style-type: none"> • Lebenswelten in der Ständegesellschaft (Dorf, Kloster, Burg) • Stadtgesellschaft im MA • politische Teilhabe im europäischen Mittelalter • Verteilung von Chancen und Ressourcen in der Gesellschaft 	<ul style="list-style-type: none"> • Politische Maßnahmen zur Bekämpfung von Kinderarmut • Sozialpolitische Maßnahmen • Mit-, Neben- und Gegeneinander am Rande des Abendlandes: Christen, Muslime und Juden im Mittelalter • Mittelalterliche Weltvorstellungen und geographische Kenntnisse in Asien und Europa
Erdkunde/ Politik	<ul style="list-style-type: none"> • Leben in der Kälte • Leben im Tropischen Regenwald • Streifzug durch die Klimazonen 	<ul style="list-style-type: none"> • Nachhaltigkeit gesellschaftlichen Handelns sowie Möglichkeiten und Schwierigkeiten nachhaltigen Wirtschaftens; Bsp: Leben in Trockenräumen, Gefahr der Desertifikation, ggf. Global Change
Chemie	<p><u>Stoffe und Stoffeigenschaften:</u> Reinstoffe, Stoffgemische und Trennverfahren, Veränderungen von Stoffeigenschaften</p> <p><u>Energieumsätze bei Stoffveränderungen:</u> Verbrennung, Oxidation, Stoffumwandlung</p>	<p><u>Metalle und Metallgewinnung:</u> Metallgewinnung und Recycling, Gebrauchsmetalle, Korrosion und Korrosionsschutz</p> <p><u>Luft und Wasser:</u> Luft und ihre Bestandteile, Treibhauseffekt, Wasser als Oxid</p>
Religion	<ul style="list-style-type: none"> • Wer bin ich – sehen, was in mir steckt • Konflikte – nachgeben oder sich durchsetzen • Schöpfung - bebauen und bewahren 	<ul style="list-style-type: none"> • Jesus vollbringt Wunder • Paulus – Verkünder des Evangeliums • Gewissen – wie soll ich mich entscheiden • Islam – Muslime bei uns • Judentum – eine Religion stellt sich vor
Musik	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Entstehung und technische Aspekte von Tasteninstrumenten</u> physikalische/ technische Grundlagen, vom Cembalo zum Keyboard u.a. 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Dracula tanzt – Das Menuett in Geschichte und Gegenwart</u> rhythmische und choreographische Strukturen beschreiben, Musik und Bewegung u.a. • <u>Fremde Länder, andere Sitten</u> interkulturelle musikalische Begegnungen, verschiedene Nationalhymnen & Wirkungen u.a.

Sport	<ul style="list-style-type: none"> • Bewegungsfluss und Rhythmus erleben & Musik und Rhythmus in Bewegung umsetzen z.B. TaeBo/ Stomp/ Ballkorobics/ Zumba / Jumpstyle • Bewegungsfolgen Turnen anhand von Le Parcour 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwei Rollen unter den Füßen – Fahren mit Waveboards oder Inlinern • Auf dem Weg zum Leichtathletik-Ass • Ja wir schaffen das! – Ausdauernd Laufen • Einführung ins Floorballspiel • Einführung ins Badmintonspiel
Technik	<ul style="list-style-type: none"> • Erstellen von technischen Zeichnungen • Bau eines Gegenstandes aus Holz nach Plan • Elektrische Grundschaltungen 	<ul style="list-style-type: none"> • Anwendung von Office-Programmen • Bautechnik und Baustoffe, • Fachwerk, • Statik
Projekte u.a.	<ul style="list-style-type: none"> • Themenwoche: Gewaltprävention • Känguru-Wettbewerb • Mathematik 	<ul style="list-style-type: none"> • Sportfest: Leichtathletik-Bundesjugendspiele • Sponsorenlauf • Viele, viele Smarties...